

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
21 iulie 2026**

**Probă scrisă**

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, INTRODUCERE ÎN PEDAGOGIE – EDUCAȚIE TIMPURIE  
ȘI CURRICULUMUL PENTRU EDUCAȚIA TIMPURIE A COPIILOR SUB 3 ANI, METODICA  
DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN CREȘĂ**

**Model**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

**A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte**

Citiți cu atenție următorul text:

*A fost odată o toamnă dulce și lungă, cum – nu e vorba – au mai fost și altele, însă nu la fel întotdeauna și întocmai ca toamna aceea. Păsările călătoare, berze cu aripi mari, rândunele mici și alte soiuri de săgeți zburătoare, cu ciocul cât chibritul sau cât creionul sau cât nuiaua, ajunseseră cu bine în țara caldă, unde aveau să trăiască până ce trecea gerul și se topea zăpada de la noi. Păsările de la Giurgiu așteptaseră păsările din Argeș, de la Bacău și Severin, și după ce se adunară toate, au trecut în nori de stoluri către miazăzi, peste Dunăre, peste Sfântul Munte și peste Mare, în Egipt și mai jos, în nisipurile frământate de vânturi, prin care umblă de mii de ani stafiile de piatră.*

*Văzând că încep să îmbătrânească și că unele din ele nu o să mai aibă putere să se întoarcă de două ori înapoi, păsările au ținut un sfat laolaltă și s-au hotărât să zidească un palat.*

(Tudor Arghezi, *Piatra pițigoiiului*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la fragmentul de mai sus:

1. Despărțiți în silabe cuvintele următoare: *creionul, laolaltă*. **2 puncte**
2. Explicați rolul virgulelor din secvența următoare: *Păsările călătoare, berze cu aripi mari, rândunele mici și alte soiuri de săgeți zburătoare [...]*. **2 puncte**
3. Menționați câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al următoarelor cuvinte: **2 puncte**
  - *ajunseseră*;
  - *stoluri*.
4. Indicați câte un antonim potrivit pentru următoarele cuvinte: **2 puncte**
  - *așteptaseră*;
  - *putere*.
5. Alcătuiți un enunț negativ în care să utilizați omonimul cuvântului *mai*. **3 puncte**
6. Precizați ce părți de vorbire sunt cuvintele subliniate în ultimul enunț al textului: *încep, păsările*. **2 puncte**
7. Transcrieți, din ultimul enunț al fragmentului dat, o propoziție principală. **2 puncte**

**B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte**

Redactați un eseu de 300 - 400 de cuvinte, în care să prezentați particularitățile unui *basn popular*, specificat în programa de concurs.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- indicarea a două trăsături care fac posibilă încadrarea operei literare selectate în specia literară menționată în cerință;
- prezentarea uneia dintre trăsăturile indicate, prin valorificarea unei secvențe relevante din opera epică aleasă;
- exemplificarea a două elemente de compoziție, prin câte o secvență reprezentativă din *basmul popular* selectat (de exemplu: *acțiune, temă, repere spațio-temporale, incipit, final, conflict* etc.);
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul *basmului popular* selectat, cu accent pe valențele educative ce pot fi transmise.

Probă scrisă la limba și literatura română, introducere în pedagogie – educație timpurie și curriculumul pentru educația timpurie a copiilor sub 3 ani, metodică desfășurării activităților instructiv-educative în creșă (educator-puericultor în limba română)

Model

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** acestuia veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 1 punct; utilizarea limbii literare – 1 punct; abilități de analiză și de argumentare – 1 punct; ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate – 1 punct; încadrare în limita de spațiu indicată – 1 punct*).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

**SUBIECTUL al II-lea** **(30 de puncte)**

Redactați un eseu structurat de maximum două pagini, în care să prezentați importanța *jucăriei și rolul ei psihopedagogic* în educația timpurie.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele aspecte:

- prezentarea *semnificației jucăriei* pentru copilul sub 3 ani, cu exemplificare din activitatea didactică;
- descrierea rolului pe care *jucăria* îl are în *dezvoltarea psihopedagogică* a copilului sub 3 ani;
- argumentarea unui punct de vedere referitor la importanța *jucăriei și rolul ei psihopedagogic* în educația timpurie.

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **20 de puncte**, iar pentru **redactarea** acestuia veți primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris și utilizarea limbii literare și a limbajului de specialitate – 3 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 4 puncte; ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate – 2 puncte; încadrare în limita de spațiu indicată – 1 punct*).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum o pagină.**

**SUBIECTUL al III-lea** **(30 de puncte)**

Prezentați *importanța evaluării în educația timpurie*, având în vedere următoarele repere:

- indicarea celor trei *funcții ale evaluării* **6 puncte**
- descrierea a două dintre *funcțiile evaluării* indicate, cu exemplificare din activitatea didactică **16 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere referitor la *importanța evaluării în educația timpurie*, din perspectiva aplicării funcțiilor evaluării în această etapă **8 puncte**

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
21 iulie 2026**

**Probă scrisă**

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, INTRODUCERE ÎN PEDAGOGIE – EDUCAȚIE TIMPURIE  
ȘI CURRICULUMUL PENTRU EDUCAȚIA TIMPURIE A COPIILOR SUB 3 ANI, METODICA  
DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN CREȘĂ**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

**A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte**

1. câte 1 punct pentru despărțirea corectă în silabe a fiecăruia dintre cele două cuvinte date, astfel:  
*cre-io-nul; la-o-lal-tă* **2x1p=2 puncte**
2. explicarea rolului utilizării virgulelor din secvența dată (de exemplu: *desparte elementele unei enumerații, marchează raportul de coordonare prin juxtapunere* etc.) **2 puncte**
3. câte 1 punct pentru menționarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al fiecăruia dintre cele două cuvinte date (de exemplu: *ajunseseră – sosiseră, veniseră; stoluri – cârduri, șiruri* etc.)  
**2x1p=2 puncte**
4. câte 1 punct pentru indicarea oricărui antonim potrivit pentru fiecare dintre cele două cuvinte date (de exemplu: *așteptaseră – plecaseră, porniseră; putere – slăbiciune* etc.) **2x1p=2 puncte**
5. alcătuirea unui enunț negativ corect cu omonimul cuvântului **mai** (de exemplu: *Luna **mai** nu este una foarte călduroasă.*) **3 puncte**
  - alcătuirea unui enunț corect cu omonimul cuvântului **mai** – 2p.
  - respectarea tipului de enunț solicitat (enunț negativ) – 1p.
6. câte 1 punct pentru precizarea părții de vorbire a fiecăruia dintre cele două cuvinte subliniate în ultimul enunț al textului, astfel: *încep* – verb predicativ, *păsările* – substantiv comun **2x1p=2 puncte**
7. transcrierea integrală, din ultimul enunț al fragmentului dat, a oricărei propoziții principale (de exemplu: *Văzând ..., păsările au ținut un sfat laolaltă / și s-au hotărât*) **2 puncte**

**B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte**

**1. Conținut – 10 puncte**

- câte 1 punct pentru indicarea oricăror două trăsături care fac posibilă încadrarea operei literare selectate în specia literară menționată în cerință (de exemplu: *împletirea întâmplărilor reale cu cele fantastice; prezența personajelor înzestrate cu puteri supranaturale; repere spațio-temporale vag definite; prezența formulelor compoziționale specifice; triumful binelui asupra răului* etc.) **2x1p=2 puncte**
- prezentarea oricăreia dintre trăsăturile indicate, prin valorificarea unei secvențe relevante din opera epică aleasă **2 puncte**
  - prezentare adecvată, corectă și completă, cu valorificarea corespunzătoare a unei secvențe relevante din opera epică aleasă – 2p.
  - prezentare schematică, cu valorificarea parțial adecvată a unei secvențe relevante din opera epică aleasă – 1p.

Probă scrisă la limba și literatura română, introducere în pedagogie – educație timpurie și curriculumul pentru educația timpurie a copiilor sub 3 ani, metodică desfășurării activităților instructiv-educative în creșă (educator-puericultor în limba română)

Model

Barem de evaluare și de notare

- câte 2 puncte pentru exemplificarea oricăror două elemente de compoziție, prin câte o secvență reprezentativă din *basmul popular* selectat (de exemplu: *acțiune, temă, repere spațio-temporale, incipit, final, conflict* etc.) **2x2p=4 puncte**
- exemplificare corectă și completă, cu valorificarea corespunzătoare a unei secvențe reprezentative din *basmul popular* selectat – 2p.
  - prezentare schematică, fără valorificarea corespunzătoare a unei secvențe reprezentative din *basmul popular* selectat – 1p.
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul *basmului popular* selectat, cu accent pe valențele educative ce pot fi transmise **2 puncte**
- exprimarea unei opinii pertinente, cu susținere argumentată și nuanțată – 2p.
  - exprimarea unei opinii pertinente, cu susținere superficială, schematică – 1p.

**2. Redactare – 5 puncte** (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă răspunsul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată și dacă dezvoltă subiectul propus.*)

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **1 punct**
- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritatea enunțului, varietatea lexicului*) **1 punct**
- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **1 punct**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate (*1-2 greșeli de ortografie și de punctuație, așezare corectă în pagină, cu evidențierea paragrafelor, lizibilitate – 1p.*) **1 punct**
- încadrare în limita de spațiu indicată **1 punct**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

**1. Conținut – 20 de puncte**

- prezentarea *semnificației jucăriei* pentru copilul sub 3 ani, cu exemplificare din activitatea didactică **6 puncte**
- prezentare adecvată, detaliată și nuanțată, cu exemplu concret din activitatea didactică – 6p.
  - prezentare corectă din punct de vedere teoretic, cu exemplu succint din activitatea didactică – 3p.
  - prezentare superficială, ezitantă, fără exemplu din activitatea didactică – 1p.
- descrierea rolului pe care *jucăria* îl are în *dezvoltarea psihopedagogică* a copilului sub 3 ani **6 puncte**
- descriere adecvată, detaliată și nuanțată, cu referire corespunzătoare la dezvoltarea psihopedagogică a copilului sub 3 ani – 6p.
  - descriere corectă din punct de vedere teoretic, fără referire concretă la dezvoltarea psihopedagogică a copilului sub 3 ani – 3p.
  - descriere superficială, ezitantă, fără referire la dezvoltarea psihopedagogică a copilului sub 3 ani – 1p.
- argumentarea unui punct de vedere referitor la importanța *jucăriei și rolul ei psihopedagogic* în educația timpurie **8 puncte**
- exprimarea unui punct de vedere corespunzător, cu exemplificare adecvată pe educația timpurie și cu argumentare adecvată și nuanțată – 8p.
  - exprimarea unei opinii pertinente, cu exemplificare adecvată pe educația timpurie, dar cu argumentare superficială, schematică – 4p.
  - prezentare corectă din punct de vedere teoretic, fără exemplificare pe educația timpurie și fără exprimarea unui punct de vedere argumentat – 2p.
  - prezentare superficială, ezitantă, fără exemplificare pe educația timpurie și fără exprimarea unui punct de vedere argumentat – 1p.

Probă scrisă la limba și literatura română, introducere în pedagogie – educație timpurie și curriculumul pentru educația timpurie a copiilor sub 3 ani, metodica desfășurării activităților instructiv-educative în creșă (*educator-puericultor în limba română*) **Model**

Barem de evaluare și de notare

**2. Redactare – 10 puncte** (*Punctele pentru redactare se acordă doar dacă eseul se încadrează în limita de spațiu precizată*).

- organizarea ideilor în scris și utilizarea limbii literare și a limbajului de specialitate (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; stil și vocabular adecvate conținutului; claritate a enunțului; varietate a lexicului; sintaxă adecvată; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor – 3p./ text clar organizat, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică, dar cu ezitări în exprimare, cu un vocabular restrâns și cu folosire ezitantă a limbajului de specialitate – 1p.*) **3 puncte**

- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin raționamente pertinente și prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică, formulare de judecăți de valoare – 4p./ succesiune logică a ideilor, susținere a acestora prin raționamente pertinente, cu formulare de judecăți de valoare – 3p./ succesiune a ideilor, susținere parțial pertinentă a acestora, cu încercare de formulare de judecăți de valoare – 2p./ idei susținute prin raționamente, fără emiterea unor judecăți de valoare – 1p.*) **4 puncte**

- ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate (*1-2 greșeli de ortografie și de punctuație, așezare corectă în pagină, cu evidențierea paragrafelor, lizibilitate – 2p./3-4 greșeli de ortografie și de punctuație, așezare parțial corectă în pagină, lizibilitate – 1p.*) **2 puncte**

- încadrare în limita de spațiu indicată **1 punct**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

- câte 2 puncte pentru indicarea fiecăreia dintre cele trei *funcții ale evaluării* **3x2p=6 puncte**

- câte 8 puncte pentru descrierea fiecăreia dintre cele două *funcții ale evaluării* alese, cu exemplificare din activitatea didactică **2x8p=16 puncte**

*Pentru fiecare funcție descrisă, punctele se acordă după cum urmează:*

- *descriere detaliată și nuanțată, cu referire la educația timpurie și cu exemplificare adecvată din activitatea didactică – 8p.*
- *descriere corectă din punct de vedere teoretic, cu referire la educația timpurie și cu exemplificare parțial adecvată din activitatea didactică – 5p.*
- *prezentare schematică, cu referire la educația timpurie, fără exemplificare adecvată din activitatea didactică – 3p.*
- *prezentare superficială, ezitantă, fără referire la educația timpurie și fără exemplificare din activitatea didactică – 1p.*

- exprimarea argumentată a unui punct de vedere referitor la *importanța evaluării în educația timpurie*, din perspectiva aplicării funcțiilor evaluării în această etapă **8 puncte**

- exprimarea unui punct de vedere corespunzător, referitor la *importanța evaluării în educația timpurie*, cu argumentare adecvată și nuanțată – 8p.
- exprimarea unui punct de vedere corespunzător, referitor la *importanța evaluării în educația timpurie*, cu o argumentare parțial adecvată – 4p.
- prezentare corectă din punct de vedere teoretic, fără o argumentare adecvată – 2p.
- prezentare superficială, schematică din punct de vedere teoretic, fără o argumentare adecvată – 1p.