

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
21 iulie 2026**

Probă scrisă

**LB. ȘI LIT. MAGHIARĂ MATERNĂ, LB. ȘI LIT. ROMÂNĂ ȘI UNIV. PT. COPII, INTRODUCERE
ÎN PED. - ED. TIMPURIE ȘI CURRICULUMUL PT. EDUC. TIMPURIE A COPIILOR SUB 3 ANI,
METODICA DESF. ACTIV. INSTR. - EDUC. ÎN CREȘĂ ÎN LB. MAGHIARĂ MATERNĂ ȘI
METODICA DESF. ACTIV. INSTR. - EDUC. ÎN CREȘĂ ÎN LB. ROMÂNĂ**

Varianta 1

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(40 de puncte)

A. Limba și literatura maghiară maternă (20 de puncte)

Olvassa el figyelmesen az alábbi szöveget, majd oldja meg a feladatokat!

Egyszer volt, hol nem volt, volt a világon egy király, annak volt egy gyönyörűséges szép leánya, aki soha el nem mosolyodott, mindig szomorú volt, senki se tudta megneveztetni. A király nagyon szomorkodott azon, hogy az ő gyönyörű szép leánya úgy a bűnnek adta magát; kihirdette az országban, hogy aki az ő leányát megnevezteti, annak adja feleségül fele királyságával együtt.

Élt abban az időben egy pásztor, annak volt egy kis aranyszörű báránkjája, ennek az a tulajdonsága volt, hogy aki hozzányúlt, úgy odaragadt, mintha csak belőle lett volna kinőve. Egyszer a pásztor kihajtotta legelni, amint legelteti, arra megy egy eladó leány; megsimogatta a bárányt, mindjárt odaragadt. Elkezdte a pásztor:

– Hőj elő, hőj elő, édes aranyszörű báránkám, szöröd szálán a nagy lány.

Hajtotta tovább a báránkát, arra ment egy pap, ráütött a botjával a lányra.

– Ej, te nagy bolond, mit töltöd itt az időt? – mindjárt odaragadt. Megint elkezdte a pásztor:

– Hőj elő, hőj elő, édes aranyszörű báránkám, szöröd szálán a nagy lány, nagy lány hátán pálca, pálca végén a pap.

Azután arra ment egy asszony egy sütőlapáttal a kezében. Ráütött a sütőlapáttal a pap farára.

– Ugyan, tiszteletes uram, minek bántja azt a szegény leányt!

Ez is odaragadt; megint elkezdte a pásztor:

– Hőj elő, hőj elő, édes aranyszörű báránkám, szöröd szálán a nagy lány, nagy lány hátán pálca, pálca végén a pap, pap farán a lapát, lapát végén asszony.

Jött arra megint egy katona, vezetett arra egy paripát; megfogta az asszony karját csintalanságból, mindjárt odaragadt. Megint elkezdte a pásztor:

– Hőj elő, hőj elő, édes aranyszörű báránkám, szöröd szálán a nagy lány, nagy lány hátán a pálca, pálca végén a pap, pap farán lapát, lapát végén asszony, asszony karján katona, katona kezében kantárszár, kantárszáron paripa.

Megint jött egy takács egy csomó vászonnal, rávágott a paripa farára.

– Ejnye, be szép paripa ez! – Azzal ez is odaragadt. Elkezdte a pásztor:

– Hőj elő, hőj elő, édes aranyszörű báránkám, szöröd szálán a nagy lány, nagy lány hátán a pálca, pálca végén a pap, pap farán lapát, lapát végén asszony, asszony karján katona, katona kezében kantárszár, kantárszáron paripa, paripa farán vászon, vászon végén takács.

Megint jött egy varga, hozott egy csomó kaptát, rávágott a takácsra.

– Mit bámul itt, komámuram?

Ez is odaragadt. Csak elkezdte a pásztor:

– Hőj elő, hőj elő, édes aranyszörű báránkám, szöröd szálán a nagy lány, nagy lány hátán pálca, pálca végén a pap, pap farán lapát, lapát végén asszony, asszony karján katona, katona kezében kantárszár, kantárszáron paripa, paripa farán vászon, vászon végén takács, takács hátán kapta, kapta végén varga.

Amint így teregette őket előre, arra ment a király a szomorú lányával. A királykisasszony, amint azt a furcsaságot meglátta, olyan jóízűt nevetett, hogy majd eldőlt bele.

A király is, amint meglátta, magához hívatta a pásztort, neki adta fele királyságát meg a szép leányát; megesküdtek, nagy lakodalmat csaptak még ma is élnek, ha meg nem haltak.

(Arany László: Magyar népmesék – A szomorú királykisasszony)

- | | |
|--|--------|
| 1. Mutassa be a cím és szöveg közötti kapcsolatot! | 2 pont |
| 2. Nevezze meg a mese típusát! Indokolja választát! | 2 pont |
| 3. Írjon ki a meséből két különböző művészi eszközt, és nevezze meg azokat! | 2 pont |
| 4. Illessze a -ra/-re toldalék megfelelő alakját a következő szavakhoz!
<i>gyönyörűséges; lapát</i> | 2 pont |
| 5. Adjon meg egy-egy, az alábbi szavakkal rokon értelmű szót:
a. bárány b. far! | 2 pont |
| 6. Szótagolja a következő szavakat!
<i>királykisasszony, aranyszörű</i> | 2 pont |
| 7. Példamondatokkal mutassa be az <i>eladó leány</i> és <i>eladóleány</i> kifejezések jelentését! | 2 pont |
| 8. Mutassa be a történetet 4–6 mondatban az aranyszörű bárány szemszögéből! | 6 pont |

B. Limba și literatura română și universală pentru copii (20 de puncte)

Citiți cu atenție următorul text:

[...] *Se spune că a fost, cândva, pe lume un tărâm al cărui nume, din nefericire, a fost uitat.*

El însă a existat și unii cred că încă mai există.

Stăpânitorul din vremea când are loc povestea noastră se numea Alb-Împărat. Iar tărâmul lui se aseamăna cu o grădină plină de flori plăcut mirositoare sau c-o livadă încărcată în toiul verii cu tot felul de fructe.

Soarele o încălzea cu razele lui blânde, în vreme ce izvoarele își murmurau cântările, iar pâraiele cristaline, ca și râurile bogate în pești o împodobeau cu panglicile lor argintii și o răcoreau când simțea nevoia.

(Al. Mitru, *Călătoriile lui Făt-Frumos*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la fragmentul de mai sus:

- | | |
|---|-----------|
| 1. Despărțiți în silabe următoarele cuvinte din textul dat: <i>există, panglicile</i> . | 2 puncte |
| 2. Identificați, în următoarea secvență, două cuvinte care conțin diftongi diferiți: <i>Soarele o încălzea cu razele lui blânde, în vreme ce izvoarele își murmurau cântările...</i> | 2 puncte |
| 3. Rescrieți, din textul dat, un cuvânt format prin derivare. | 2 puncte |
| 4. Indicați ce părți de vorbire sunt cuvintele subliniate în text: <i>lui, plină</i> . | 2 puncte |
| 5. Transcrieți, din primul paragraf al fragmentului dat, o propoziție secundară. | 2 puncte |
| 6. Redactați un text de maximum o pagină, în care să prezentați particularitățile unei creații literare culte despre natură și viețuitoare, aparținând genului liric, incluse în programa de concurs. | 10 puncte |

În elaborarea textului, veți avea în vedere următoarele repere:

- definirea conceptului de *gen liric*;
- precizarea a două trăsături ale *genului liric*;
- prezentarea detaliată a uneia dintre cele două trăsături precizate, valorificând *creația literară cultă despre natură și viețuitoare* selectată;
- susținerea unei opinii referitoare la mesajul *textului literar* ales.

Notă! Pentru **conținutul** textului veți primi **7 puncte**, iar pentru **redactarea** acestuia veți primi **3 puncte** (*organizarea ideilor în scris și utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuație, așezare în pagină, lizibilitate și încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

SUBIECTUL al II-lea

(20 de puncte)

Îrjon maximum 2 oldalas értekezést a koragyermekkori (0-3 év) játékok szervezésének és lebonyolításának fontosságáról! Kijelentéseit támassza alá a bölcsődei nevelésből vett példákkal!

Értekezése megírásakor vegye figyelembe a következő szempontokat:

- két, 3 éves kor alatti gyerekekkel játszható játéktípus megnevezése;
- egy megnevezett játéktípus leírása három szakaszának részletezésével bölcsődei tevékenységpéldával alátámasztva;
- egy érvekkel alátámasztott vélemény megfogalmazása a kisgyermekek fejlődése szempontjából a korosztálynak megfelelő játékok szervezésének és lebonyolításának fontosságáról, egy bölcsődei oktatási-nevelési tevékenységgel példázva.

Megjegyzés: A szempontok sorrendje tetszőleges. Az értekezés tartalma 15 pontot ér. Pontot ér a logikus gondolatmenet és a szakkifejezések használata – 2 pont, elemzési és érvelési készség – 1 pont, helyesírás, rendezettség, olvashatóság – 1 pont, szövegterjedelem betartása – 1 pont.

A szövegszerkesztés pontszám csak akkor szerezhető meg, ha az értekezés terjedelme legalább egy oldal.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

A. Metodica desfășurării activităților instructiv-educative în creșă în limba maghiară maternă

(15 puncte)

Mutassa be a drámajáték és dramatizálás módszerének alkalmazását a bölcsődei anyanyelvi és kommunikációs tevékenységek során a következő szempontok alapján:

- a módszer leírása **5 pont**
- alkalmazásának egy előnye és egy hátránya, példák **5 pont**
- alkalmazásának egy lehetséges módja **5 pont**

B. Metodica desfășurării activităților instructiv-educative în creșă în limba română (15 puncte)

a) Definiți conceptul de *rutină*, din perspectiva organizării și realizării acesteia în educația timpurie (0-3 ani). **5 puncte**

b) Descrieți o *rutină* în educația timpurie (0-3 ani), cu referire la materialele utilizate, rolul educatoarei în organizarea și realizarea rutinei, valențele educative ale rutinei respective, comportamentele vizate, cu exemplificare din activitatea didactică. **10 puncte**