

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
15 iulie 2025**

**Probă scrisă**

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, INTRODUCERE ÎN PEDAGOGIE – EDUCAȚIE TIMPURIE  
ȘI CURRICULUMUL PENTRU EDUCAȚIA TIMPURIE A COPIILOR SUB 3 ANI, METODICA  
DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN CREȘĂ**

**Varianta 3**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

**A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte**

Citiți cu atenție următorul text:

*A fost odată o toamnă dulce și lungă, cum – nu e vorba – au mai fost și altele, însă nu la fel întotdeauna și întocmai ca toamna aceea. Păsările călătoare, berze cu aripi mari, rândunele mici și alte soiuri de săgeți zburătoare, cu ciocul cât chibritul sau cât creionul sau cât nuiua, ajunseseră cu bine în țara caldă, unde aveau să trăiască până ce trecea gerul și se topea zăpada de la noi. Păsările de la Giurgiu așteptaseră păsările din Argeș, de la Bacău și Severin, și după ce se adunară toate, au trecut în nori de stoluri către miazăzi, peste Dunăre, peste Sfântul Munte și peste Mare, în Egipt și mai jos, în nisipurile frământate de vânturi, prin care umblă de mii de ani stafiile de piatră.*

*Văzând că încep să îmbătrânească și că unele din ele nu o să mai aibă putere să se întoarcă de două ori înapoi, păsările au ținut un sfat laolaltă și s-au hotărât să zidească un palat.*

*(Tudor Arghezi, Piatra pițigoiului)*

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la fragmentul de mai sus:

1. Despărțiți în silabe cuvintele următoare: *creionul, laolaltă*. **2 puncte**
2. Explicați rolul virgulelor din secvența următoare: *Păsările călătoare, berze cu aripi mari, rândunele mici și alte soiuri de săgeți zburătoare [...]*. **2 puncte**
3. Menționați câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al următoarelor cuvinte:  
- *ajunseseră*;  
- *stoluri*. **2 puncte**
4. Indicați câte un antonim potrivit pentru următoarele cuvinte:  
- *așteptaseră*;  
- *putere*. **2 puncte**
5. Alcătuiți un enunț negativ în care să utilizați omonimul cuvântului *mai*. **3 puncte**
6. Precizați ce părți de vorbire sunt cuvintele subliniate în ultimul enunț al textului: *încep, păsările*. **2 puncte**
7. Transcrieți, din ultimul enunț al fragmentului dat, o propoziție principală. **2 puncte**

**B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte**

Redactați un eseu de 300 - 400 de cuvinte, în care să prezentați particularitățile unui *basn popular*, specificat în programa de concurs.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- indicarea a două trăsături care fac posibilă încadrarea operei literare selectate în specia literară menționată în cerință;
- prezentarea uneia dintre trăsăturile indicate, prin valorificarea unei secvențe relevante din opera epică aleasă;
- exemplificarea a două elemente de compoziție, prin câte o secvență reprezentativă din *basmul popular* selectat (de exemplu: *acțiune, temă, repere spațio-temporale, incipit, final, conflict* etc.);
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul *basmului popular* selectat, cu accent pe valențele educative ce pot fi transmise.

Probă scrisă la limba și literatura română, introducere în pedagogie – educație timpurie și curriculumul pentru educația timpurie a copiilor sub 3 ani, metodică desfășurării activităților instructiv-educative în creșă (educator-puericultor în limba română)

Varianta 3

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** acestuia veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 1 punct; utilizarea limbii literare – 1 punct; abilități de analiză și de argumentare – 1 punct; ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate – 1 punct; încadrare în limita de spațiu indicată – 1 punct*).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

### **SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Redactați un eseu structurat de maximum două pagini, în care să prezentați importanța *jucăriei și rolul ei psihopedagogic* în educația timpurie.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele aspecte:

- prezentarea *semnificației jucăriei* pentru copilul sub 3 ani, cu exemplificare din activitatea didactică;
- descrierea rolului pe care *jucăria* îl are în *dezvoltarea psihopedagogică* a copilului sub 3 ani;
- argumentarea unui punct de vedere referitor la importanța *jucăriei și rolul ei psihopedagogic* în educația timpurie.

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **20 de puncte**, iar pentru **redactarea** acestuia veți primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris și utilizarea limbii literare și a limbajului de specialitate – 3 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 4 puncte; ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate – 2 puncte; încadrare în limita de spațiu indicată – 1 punct*).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum o pagină.**

### **SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Prezentați *importanța evaluării în educația timpurie*, având în vedere următoarele repere:

- indicarea celor trei *funcții ale evaluării* **6 puncte**
- descrierea a două dintre *funcțiile evaluării* indicate, cu exemplificare din activitatea didactică **16 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere referitor la *importanța evaluării în educația timpurie*, din perspectiva aplicării funcțiilor evaluării în această etapă **8 puncte**